

ضوابط فنی و اجرایی بخش تصویر سازی

- ۱- ارسال اثر به معنای پذیرش تمامی شرایط و مقررات این جشنواره می باشد.
- ۲- انتظار می رود از ارسال آثاری که قبلا در جشنواره‌ها برگزیده شده اند، خودداری شود.
- ۳- دریافت آثار تنها از طریق سایت جشنواره امکان پذیر است و برای این منظور باید در سایت جشنواره ثبت نام نمایید و آثار خود را ارسال نمایید.
- ۴- هر شرکت کننده حداکثر ۵ اثر در هر بخش جشنواره می تواند ارسال نماید.
- ۵- آثار ارسالی باید دربرگیرنده محورهای جشنواره به شرح زیر باشد:
 - ❖ ایثار و فداکاری، شهادت طلبی، ظلم ستیزی، عدالت طلبی، آزادی خواهی، استکبارستیزی، مواسات و کمک مؤمنانه، جوانگرایی
 - ❖ مدافعان حرم، مدافعان سلامت، شهدای دانشجو، شهدای جهاد علمی، چهره‌های مقاومت در جهان، اردوی جهادی، اردوی راهیان پیشرفت
 - ❖ دفاع مقدس، آمادگی دفاعی، زندگی و سیره شهدا، خاطرات سالهای دفاع مقدس، خانواده شهدا، شهید گمنام، دفاع همچنان باقیست، راهیان نور
- ۶- تکنیک مورد استفاده در آثار و ابعاد اثر آزاد و به انتخاب هنرمند است.
- ۷- اندازه آثار ارسالی میبایست ۲۵×۵۰ یا ۱۸×۲۸ یا ۲۴×۳۴ یا ۲۱×۲۱ و 300 DPI باشد.
- ۸- آثار خلق شده می‌تواند سیاه و سفید یا رنگی باشد.
- ۹- هنرمند می‌تواند از تکنیک‌های دیجیتال یا اجرای دستی استفاده کند و محدودیتی در انتخاب تکنیک وجود ندارد؛
- ۱۰- کارهایی که به صورت دستی اجرا شده است می‌بایست عکاسی یا اسکن با کیفیت شود.
- ۱۱- حجم آثار ارسالی حداکثر ۱۰ مگابایت باشد. تصاویر فاقد کیفیت در مرحله اول داوری حذف خواهد شد؛
- ۱۲- چنانچه عدم تأیید اصالت اثر در هر یک از مراحل جشنواره احراز شود، اثر از رقابت‌ها حذف خواهد شد.
- ۱۳- از نظر برگزار کننده، ارسال کننده‌ی اثر مالک شناخته می‌شود. هرگونه مسئولیت ناشی از آن و پاسخگویی به پیامدهای حقوقی ناشی از آن با ارسال کننده‌ی اثر خواهد بود.
- ۱۴- ارسال کننده اثر با شرکت در این جشنواره حق هر گونه استفاده از اثر ارسالی را با حفظ حقوق معنوی ارسال کننده برای دبیرخانه جشنواره قائل می‌شود.



نکات قابل توجه شرکت کنندگان:

- * کاراکترسازی خلاقانه عناصر و نمادهای تصویری
- * تسلط در تکنیک اجرایی
- * رعایت اصول تصویرسازی از نظر اندازه فریم تصویری، توجه به فضای مثبت و منفی جهت قرارگیری متن نوشتاری، هماهنگی فرم بین نمادهای تصویر و استفاده صحیح از عناصر بصری و ارتباط آن با موضوع حائز اهمیت است.
- تصایری ارسالی نباید متن نوشتاری داشته باشد.

جوایز برگزیدگان:

- نفر اول: مبلغ ۱۵۰ میلیون ریال+لوح تقدیر+تندیس جشنواره
- نفر دوم: مبلغ ۱۰۰ میلیون ریال+لوح تقدیر
- نفر سوم: مبلغ ۵۰ میلیون ریال+لوح تقدیر
- ۲ نفر شایسته تقدیر: مبلغ ۲۰ میلیون ریال+لوح تقدیر
- آخرین مهلت ارسال آثار: ۱۵ فروردین ماه ۱۴۰۳ (غیرقابل تمدید)
- داوری مرحله اول و اعلام نتایج منتخبین مقدماتی در رشته های نقاشی و خوشنویسی: ۲۰ فروردین ماه ۱۴۰۳
- ارسال آثار منتخبین مقدماتی در رشته های نقاشی و خوشنویسی به دبیرخانه کشوری برای داوری نهایی: تا ۲۷ فروردین ماه ۱۴۰۳
- اختتامیه جشنواره: ۱۲ و ۱۳ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳